

Moto M<sup>o</sup> e m<sup>o</sup> Deo sig<sup>o</sup>

7/10/1629

Dopo infinite difficoltà in trouar Musica; et aggiustarli a' uenir a' seruir S. M<sup>o</sup>.  
finalm<sup>o</sup>: si sono condotti un Contralto, et un Castrato, con provisione di  
sedici scudi di m<sup>o</sup>. Romana il mese che sono due dotti (sallar: Pedeseli  
che tanti mi scrisse Mons. Lacesedj, che se li poteuano dare quando non  
si fossero contentati di manco; a' cono de' quali si sono forati antica:  
patam<sup>o</sup>: al Contralto scudi settanta, et al Castrato scudi nouanta, che  
però douranno scontarli quando saranno in Polonia, e di più se gli è  
promesso della med. moneta scudi sessanta in Lomo ogn'anno, sicche  
in Polonia non dourannoauer più di scudi cento quaranta, e se gli  
daranno cento scudi per uno per le spese del viaggio, per il quale s'inea-  
minaranno un giorno di quest'altro settimana alla uolta di Venetia  
con indietto al sig. Vincento Bianchi, e di tutto questo m'è parso auu-  
sarne V. S. acciò ne dia conto a' S. M<sup>o</sup>. quale dourà scusar la tardanza  
per le difficoltà, e se s'incontra in persuader costoro a' uoler usire  
d'Italia in questi tempi; e ricordando a' V. S. con quest'occasione il  
solito mio desiderio di seruirla, per fine la prego a' far reuerenza a'  
loro M<sup>o</sup>. et alli Ser<sup>oni</sup>. Principi, a' lei desidero da Dio continua  
prosperità. Di Loma a' 7 ottobre 1629.

348

Di V. S.

aff. mo solo  
Sebastiano de' Sines

Handwritten text at the top of the page, possibly a title or header, which is mostly illegible due to fading and bleed-through.

Main body of handwritten text, consisting of approximately 20 lines. The script is cursive and highly faded, making the individual words and sentences difficult to decipher. The text appears to be a continuous narrative or a list of entries.



*[Faint, illegible handwritten text or scribbles, possibly bleed-through from the reverse side of the page.]*

349

Al molt. M. e m. Ceu sig: Mons:  
Mataconedi Seg: di S. M. <sup>ca</sup>  
V  
Parsonia

