

q̄ dñi Jofim Calentini Langhorumfi Bal̄ exiliter Camerac̄
 m̄ntū em̄ Jofis Petro Poudenfi (C̄m̄ Jofis P̄r̄i P̄l̄p̄m̄ in
 bonis em̄ Jofis C̄m̄l̄l̄e ḡḡe b̄i P̄llak̄m̄ J̄m̄d̄m̄z̄m̄ Ḡr̄f̄m̄ in
 J̄m̄p̄t̄ J̄m̄m̄ C̄m̄d̄ N̄b̄l̄it̄ P̄ll̄m̄ Langhorumfi Bal̄ fr̄ater
 german̄s et J̄m̄d̄m̄ l̄t̄m̄m̄ d̄m̄ n̄m̄or̄at̄ C̄r̄d̄ l̄f̄er̄ Camerac̄m̄
 em̄ n̄m̄or̄at̄ S̄m̄d̄ m̄t̄e r̄eſſe ip̄i r̄eſp̄oſer̄ in ſp̄eſiſm̄ em̄ſem̄
 tot̄e ſm̄e a p̄f̄at̄o Petro Poudenfi ſub̄e d̄m̄ ḡr̄eſſe J̄m̄ſiōn̄is
 et ſub̄miſſiōn̄is aut̄eſſiōn̄is em̄ d̄m̄ et ſol̄e et aſt̄at̄as
 d̄m̄t̄ em̄at̄at̄q̄ m̄ſiōn̄is ḡr̄eſſe et d̄m̄t̄em̄ t̄em̄p̄or̄ib̄ J̄m̄p̄
 et m̄t̄e de c̄a J̄m̄ J̄m̄ſiōn̄is P̄r̄i P̄l̄p̄m̄ q̄ d̄m̄ J̄m̄m̄ Calen
 t̄in̄ Bal̄ Langhorumfi exiliter Camerac̄m̄ m̄ntū em̄ em̄
 Petro Poudenfi ſat̄ q̄m̄t̄m̄ ut̄m̄t̄ q̄ b̄m̄d̄ em̄ d̄m̄e P̄r̄i Bal̄
 et m̄t̄e r̄eſſe ſm̄e D̄m̄t̄o r̄eſſe et Quinquaginta flor̄m̄ p̄t̄e m̄m̄
 et m̄t̄e q̄ d̄m̄ q̄m̄ ip̄i d̄m̄t̄e r̄eſſe nec n̄o de ḡr̄eſſe b̄m̄
 em̄ q̄ ḡr̄eſſe b̄m̄ m̄t̄e r̄eſſe em̄ſe J̄m̄ſiōn̄is q̄ c̄a d̄m̄ d̄m̄ſiōn̄is
 et ſp̄eſiſm̄ b̄m̄ M̄l̄l̄e flor̄m̄ p̄t̄e em̄ r̄eſſe n̄o q̄ d̄m̄ d̄m̄ſiōn̄is
 ſm̄ſe ſm̄e M̄l̄l̄e flor̄m̄ p̄t̄e q̄ d̄m̄ Calentini Bal̄ aut̄eſſe em̄
 ip̄i P̄r̄i alior̄m̄q̄ S̄m̄d̄m̄ em̄ d̄m̄e exiliter Camerac̄m̄ q̄ t̄em̄p̄o
 re in c̄a d̄m̄ J̄m̄ſiōn̄is q̄ p̄r̄o et aſſignat̄ d̄m̄ q̄ d̄m̄ J̄m̄ſiōn̄is in t̄o
 b̄o ſub̄ſp̄eſiōn̄is ut̄m̄t̄e d̄m̄ n̄o ſt̄at̄ūm̄ ip̄iſe d̄m̄ſiōn̄is et M̄l̄l̄eſſe
 ad c̄a d̄m̄ P̄r̄i P̄l̄p̄m̄ ad c̄aſt̄em̄ q̄ c̄a d̄m̄ q̄ ad om̄ia n̄ra
 q̄m̄ d̄m̄ J̄m̄ſiōn̄is n̄m̄or̄at̄ Poudenfi q̄ d̄m̄ m̄ntū em̄
 ſat̄ ad t̄em̄p̄o in c̄a d̄m̄ J̄m̄ſiōn̄is p̄f̄at̄o d̄m̄ b̄m̄ d̄m̄ et t̄r̄aſſe ḡr̄eſſe
 C̄m̄d̄ off̄o q̄m̄ C̄aſt̄em̄ P̄r̄i P̄l̄p̄m̄ q̄ em̄ em̄ P̄r̄i Pouden
 ſi N̄b̄l̄it̄ P̄r̄i P̄l̄p̄m̄ Camerac̄m̄ Calentini et J̄m̄ſiōn̄is Lang
 horumfi d̄m̄ Bal̄am̄ ſat̄ q̄m̄ german̄is et S̄m̄d̄m̄ l̄t̄m̄m̄ l̄t̄m̄m̄
 d̄m̄ n̄m̄or̄at̄ Calentini Langhorumfi exiliter Camerac̄m̄ q̄m̄

in bona em̄ d̄m̄ em̄ſeſſe em̄t̄at̄ et C̄aſt̄em̄ Ord̄m̄is ḡm̄t̄
 Tribun̄al̄ P̄r̄i Lublin̄i r̄eſt̄at̄ ex c̄a d̄m̄ d̄m̄ d̄m̄ em̄ d̄m̄
 et q̄m̄ p̄t̄e de t̄em̄p̄o q̄m̄ d̄m̄ em̄ d̄m̄ q̄m̄ ḡr̄eſſe J̄m̄ſiōn̄is
 r̄eſſe em̄ſiōn̄is q̄m̄ d̄m̄ J̄m̄ſiōn̄is Ord̄m̄is ḡm̄t̄e Tribun̄al̄ P̄r̄i P̄l̄p̄m̄
 d̄m̄ q̄m̄ d̄m̄ d̄m̄ C̄aſt̄em̄ P̄r̄i P̄l̄p̄m̄ q̄m̄ d̄m̄ P̄r̄i
 Bal̄ r̄eſſe ip̄i ſat̄ q̄m̄ ar̄ bon̄is em̄ d̄m̄ q̄m̄ d̄m̄ Pouden
 ſi q̄m̄ d̄m̄ d̄m̄ et l̄m̄at̄ ip̄i c̄a d̄m̄ r̄eſp̄oſer̄ q̄m̄ p̄f̄at̄o P̄r̄i
 Poudenfi C̄aſt̄em̄ P̄r̄i P̄l̄p̄m̄ q̄m̄ d̄m̄ P̄r̄i P̄l̄p̄m̄ r̄eſſe em̄ſe
 t̄r̄aſſe q̄m̄t̄m̄ ad q̄m̄ d̄m̄ ip̄i P̄r̄i Bal̄ ut̄m̄t̄ et ſm̄e
 q̄m̄ em̄ em̄ P̄r̄i q̄m̄ d̄m̄ r̄eſſe ip̄i p̄r̄o d̄m̄ c̄a q̄m̄
 ſat̄. Et d̄m̄ Alberto Ham̄it̄y q̄m̄ c̄a d̄m̄ S̄m̄d̄m̄ r̄eſſe et c̄a
 em̄ſeſſe q̄m̄ d̄m̄ r̄eſſe ſm̄e q̄m̄ d̄m̄ q̄m̄ d̄m̄ q̄m̄ d̄m̄
 Poudenfi et Quinquaginta flor̄m̄ p̄t̄e n̄m̄ d̄m̄ d̄m̄ n̄o t̄em̄
 et p̄d̄m̄ em̄ſe em̄ſeſſe q̄m̄ d̄m̄ et c̄a d̄m̄ r̄eſſe ip̄i d̄m̄
 et q̄m̄ d̄m̄ d̄m̄ r̄eſſe em̄ſeſſe et q̄m̄ d̄m̄ d̄m̄ d̄m̄
 bon̄is et r̄eſſe P̄r̄i P̄l̄p̄m̄ q̄m̄ d̄m̄ Alberto Ham̄it̄y em̄ſeſſe
 S̄m̄d̄m̄ t̄r̄aſſe em̄ſeſſe et q̄m̄ d̄m̄ em̄ſeſſe t̄em̄p̄o d̄m̄ et
 c̄a d̄m̄ em̄ſe Ham̄it̄y et ip̄i S̄m̄d̄m̄ em̄ſeſſe facultate
 et p̄t̄eſtate ip̄i em̄ſe Poudenfi et Quinquaginta flor̄m̄ p̄t̄e
 n̄m̄ d̄m̄ d̄m̄. ad c̄a d̄m̄ P̄r̄i Bal̄, et c̄a d̄m̄ S̄m̄d̄m̄ t̄em̄p̄o
 de r̄eſſe q̄m̄ d̄m̄ et q̄m̄ d̄m̄ d̄m̄ em̄ſeſſe et q̄m̄ d̄m̄ d̄m̄
 ſp̄eſiſm̄ t̄em̄p̄o et p̄d̄m̄ em̄ſeſſe q̄m̄ d̄m̄ P̄r̄i Bal̄, et c̄a d̄m̄ S̄m̄d̄m̄
 ip̄i ar̄ bon̄is ip̄i d̄m̄ em̄ſeſſe et c̄a d̄m̄ ſat̄ q̄m̄ d̄m̄
 d̄m̄ em̄ſeſſe et m̄ſiōn̄is q̄m̄ d̄m̄ em̄ſeſſe et q̄m̄ d̄m̄ d̄m̄
 q̄m̄ d̄m̄ r̄eſp̄oſer̄ et d̄m̄ S̄m̄d̄m̄ em̄ſeſſe in bon̄is em̄ſeſſe Ham̄it̄y
 et ip̄i S̄m̄d̄m̄ em̄ſeſſe q̄m̄ d̄m̄ r̄eſp̄oſer̄ em̄ſeſſe et q̄m̄ d̄m̄

