

Kotudani

28/8 1653

Perillis et Rome Dne
Dne a Sofr' obsejme

Tu do Kotudej z Griena sdestare mi pisanie Wm' mego mego Pana, odprawiasz mi bosiem
 wstoclawską kapitule do Plocka ztąd obracam. Wiedziatem czego w Kancelaryj
 Nigzeia D'Ellu Pana mego mego requirowano: Ale jakowj w tym rozsadek i jak bawny
 postempok uznatby byl przyjaciel spobny, na ktorego dawstaj sprawę, cofnat sie wopak, uig:
 rzyosuj i dobra klasztora Panie zakonnych: Za odronę dziękuje swm' g'nemu M'nu
 Pana, a y samego swm' mego mego Pana rad bende miał arbitram et iudicem equum,
 boc jako lej M' Panua Xeni, tak i ja w postępek trywdzie o commissia Cancellarij
 Nigzeia D'Ellu supplikujemy. Dobrze dirigowany Procces applicationu do J'llu
 a Officiata, gdy ten dopiero consulto Capitulo postampi do intimatij jego. Dana ben:
 Dnie niepodobnie facultas Reuendendi boytostwa w Pamietnej po me bawryku
 Szatajshim: Potrzebny by to byl i uzyteczny kosciolowi Bozemu czlowiek;
 ale stosi ludzka sbrota lui jego, i dusza Boze daj odpowijnek miata wiec:
 bie. Siebie przytym spowobnyjni s'arbami m'jmi w'k'ciwa' tasky swm' mego mego
 Pana zaliecanu pilno. Iny Kotudani 28. 8. 53. 26 53.

Nabyli sig wstodak tanto Pniapi odh' wac audiatem yakona g'io' odh'jta lui d'pim Je ih' wa
 p'epoat, jakow' ma parate lomu. M'ie do postempok i sprawach u'jch' w'ife Je M'
 Pan' ony' on' i'ij, i' M'ij bez' n'agany' g'raj' d'p'ie' i' u'f'iac' k'
 Je M' D' Podkancionego Kononiego redituy on' Paniam' B'wdaj' g'it' g'it' m'as'ij,
 tak i' p'epob' h'aj. A i' g'ij' g'it'na' on' la' tak' bawo' attrita' e' g'ij' u'at'ida, ab' s'ibi
 odetebna' on' g'it'na' w'iam'ich' b'uj' d'ana' d'oga' p'ra'ic' w' h'arego' on' i' h' p'ord'ij' u'f'ij' g'it'na'
 w'it'ur' p'opuli' z'g'it'ara' u'ad'z'ie'ji, p'uj' p'ia'p'ler'ani' i' w'ad'z'ie' D'ia'f'era' g'it' m'f'
 u'ad'z'ie'go' M'f'ij' g'it' d'ana; w' h'arego' on' i' h' w'at'ida' u'aj' on' g'it'na' p'od'aw'ara' d'of'it'u,
 p'aj'it' w'at'ida' on' mego' M'f'ij' g'it' p'om'u

Właga p'odaj
 Właga p'odaj
 Właga p'odaj

Handwritten text at the top of the page, possibly a title or header, written in a cursive script.

Main body of handwritten text in the upper section, consisting of several lines of cursive script.

Main body of handwritten text in the lower section, consisting of several lines of cursive script.

Handwritten text at the bottom of the page, possibly a signature or a closing note, written in a cursive script.

[Faint, mirrored handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is illegible due to fading and bleed-through.]

(Faint, illegible handwriting)
(Faint, illegible handwriting)
(Faint, illegible handwriting)

(Large, decorative flourish)

P. 110
 et Romae Anno
 Martiano
 d. 20. die
 Sodalitatis
 Inter
 Sacerdotes
 in
 Carones, ^{St. Michaelis}
 Regni
 d. 12. die
 Martiano

(Faint, illegible handwriting)
(Faint, illegible handwriting)
(Faint, illegible handwriting)
 ...