

Opisanie Kley notow Zakrystyj Zyrowickiej przel nas ni:
zey wyrazonyj. od Nayprzewielebniejszego w Bogu Jk Leo
dozwozja Kostoickiego L. S. B. W. Prowincjata Litewskiego Prowon
cyj oznaczonyj Kommissyowem sportazone 1782. d. 25. Julij

KORONA

Na dnie Szlady nowym materialnym karak w spodu szoty ze
szluchek 23. szluchajacy sie zawieszajacy Rubinow wielkizy i min
szel 174. y trzy dykshytynny miadly ktoromi udm szluchajacy
ry. Nad koronkiem kukarda szlucha szmelowana z 16 rubina
mi, potym Roza szlucha szlucha majaca wielkizy dykshytynow 7. m
mniejszizy zas szlucha y dwiaski przylagajone, dykshytynow 22. a
drosny dykshytynow 72. Potym kukarda szlucha z jednym rubin
kiem po szluchku y dudy idony podo unancka w spodu daley szlu
cka szluchajacy z dwoma szmaragdami a dwonastu pomierne
mi brylantkami z ktorym udm szluchajacy. szlucha Rozyzka szlu
cha majaca rubinow dudy 5. mnieyszizy zas 16. szlucha szlucha
szlucha szlucha szmelowany 12. z tydel rubinkami. Wszyz kukar
da szlucha szmelowana z rubinkami 4. a idony po szluchku per
sta niemaly. Nad tyz krzyz szlucha szmelowany majacy szma
ragow 11 perel mnieyszizy przylagajonych do szlucha 8. przy nim dwie
szlucha kukardki szmelowane z 2 rubinkami. szlucha korony perel
spomyz rozney figury szlucha idony sie 309. perel matylz po obu bo
kach szluchow 4. miadly ktoromi szlucha idony sie wielkie prze
rzuane. Miadly szlucha szluchami y daley na obydwu bo
kach korony. szlucha idony sie 12. Rozyzka szlucha szlucha szlucha di
amentkami wywazajonych oraz dwiask szlucha 25. w niej dwa
menikow wielkizy y mnieyszizy 103. 2^o Rozyzka szlucha szlucha
tami y perelami szlucha szlucha szlucha 6. z tydel diamentkami a
24 perelami. 3^o Rozyzka perelami y rubinami szlucha szlucha
szlucha 13. z tydel rubinkami a perelami 44. 4^o Rozyzka wiel
kizy szlucha szmelowany 2. z rubinami 33. 5^o Korow z ro
zyzka 2. w niej diamentkow 42. Rubinow 34. 6^o Rozyzka
mniejszizy oraz dwiask szlucha 32. w niej rubinkow 112. 7^o Dwi
sk szlucha szlucha szlucha z dwoma szmaragdami.

Szlucha kaptalem serca ułożona srebrna

Ta serca ma w sobie szlucha szlucha rozney formy wokoło 44. w niej di
amentow, jedlo rowtow jak dykshytynow szlucha szlucha idony sie 41. ma
tych 131. mnieyszizy 19. Na wieszaku tego serca szlucha szlucha ma
jaca na szluchku brylant szlucha szlucha szlucha rowtow 3. y mniey
szizy diamentkow 62. Pod aradka perelien szlucha z brylantem
szlucha po szluchku a na około z matami brylantkami 12. Pod perel:
szlucha szlucha z 5 wielkizymi diamentkami a mnieyszymi 10.
Z dewey strony drugi krzyz w ktorym diamentow 5. a szlucha maty
szlucha szlucha z prawey strony szlucha 5 majacy a brylantkow
34. szlucha szlucha w spodu serca szlucha szlucha szlucha w
szlucha diamentow 5, mnieyszizy 4. szlucha szlucha z prawey strony
szlucha w spodu ma w sobie brylantkow szlucha 4. szlucha szlucha szlucha
wielka po obu stronach szlucha szlucha szlucha w ktoroy szlucha
szlucha dwa diamenty. szlucha szlucha na wieszaku serca szlucha z

z Lancuffiem złotym. ma w sobie trylantów większych 5 mniejszych 10. Na koncu sera situłka złota dwa indyjska wyrażająca na wierzchu korawnik z wyobrażeniem niepokalanego Połticia w złoto oprawny. we środku tego sera znajduje się sizernek podobny w dowoi złoty. Pół tym sera w jednym pułku znajduje się osobny krzyżyk złoty smalcowany i ma jego dyamentów sporych 13. Nadziei signet osobny złoty z kwawnikiem i wyobrażeniem na jednej stronie niepokalanego Połticia a nad drugim Herbu z krzyżem drugi signet złoty z topazem. gładkim. Nakoniec metalik z portowej maicy w złoto oprawny z wyobrażeniem złotym Crucifixi Dri na jednej, a na drugiej stronie niepokalanego Połticia.

Papier sub Litt A no I.

1. Korkarda złota mająca po środku jeden diament duży szp. stały około niego diamentów mniejszych trzy tylko, a kwiaty podobny wielkości w górze w środku rzyżki, w całej mniejszych 12, małych diamentów znajduje się w ogół na całej korkardzie 19 S.
2. Serce złote Imię Maryi na środku mająca zawiera promienych diamentów około wprawionych 13.
3. Kółeczek srebrnych para jedna, w tych diamentów ^{większych} i mniejszych znajduje się 10.
4. Krzyżyk srebrny mały z diamentkami siedem
5. Krzyżyk większy srebrny mający diamentów większych 5, a małych 11.
6. Rzyżki nakształt winnego grona dwie w tych większych diamentów dwa mniejszych 16
7. Guzików czworokątnych dwa, w nich diamenty spore 2.
8. Guzików srebrnych okrągłych 9. z diamentami 9.
9. Rzyżka mała srebrna z diamentkami czterema
10. Rzyżka nakształt krzyżka z jednym sporym diamentem
11. Rzyżka portociana nakształt krzyżka mająca diamentów 5.
12. Dewisek portocianych podługowatych cztery, w tych diamentów 8.
13. Rzyżka na sityfaj, z jednym diamentem
14. Sizernek emaliowy nakształt ~~franz~~ konchy cztery w tych diamentów 4.
15. Rzyżka z promieniami ma diament jeden
16. Dewiska situłka jedna z diamentem jednym
17. Kółeczek z Jausnicą srebrna z trzema diamentkami

- 17 Korycaka szmelcowana z jednym dyamentkiem
- 18 Dewiska nakształt kwadratu mająca dyamentków 4.
- 19 Cyferka portacana z dyamentkiem jedynym

Papier pod Litera B

wątpliwe sztuki cy dyamenta, cyli siktka

- Amo Sztuka kwadratowa srebrna ma w sobie kamieni 9.
- Udo Wzrost Kyrski z kwadrantem posrodku, a okoto kamieni biatemi 38.
- 3to Korycaka srebrna mająca kamieni cyli siktetek 19.
- 4to Szerecaka szmelcowana, mająca posrodku duzy kamien, a koto niego mniejszych takie biatych 12.
- 5to Krywki kryształowy w itoto oprawny
- 6to Krywki srebrny z szesca kamieniami.
- 7mo Korycaka srebrna z kamykami cyli siktami 6.
- 8vo Krywki srebrny takie z kamykami szesca 6.
- 9 Szereckow srebrnych z dwoma kamykami dwa
- 10 Cyferki portacanych dwie w tych Dwa kamyki, cyli siktetka
- 11 Krywki szmelcowany portacany z kamykami szesca
- 12 Krywki szoty portacany, albo szoty, w nim kamyczkow 10.
- 13 Szerecki srebrnych dwie z dwoma kamykami

Papier pod Litera C

- Amo Roz okrągto podługowatych szotych szmelcowanych z dwoma wielkimi Chryzolitami w korycackach bregowych po 4 rawniki, i po ctery rubinki mają
- Udo Chryzolitow duzych szesce oddzielnie w itoto szmelcowane oprawnych
- 3to Cyfnet szoty z duzym chryzolitem

Papier pod Litera D

- Amo Korycaki szotych szmelcowanych w kadey po jednym szmaragdnie szesce przy jednej persta u dotu.
- Udo

2do Krywcyk złoty mający smaragdów 14. i Rubinków 4

3to Krywcyk złoty z sześciu smaragdekami, i tyleż peretkami

4to Serdusiko złotem oprawne smaragdowe

Papier pod literę C, E

1mo Sztuczka złota smielowana mająca Osobki 2. kar
mięca, i karmiąca dię, zawiera po rogach Dyamentów 4.
Peretek przy nich 8., a dięwąta większą, i rubinków 14.

2do Sztuczka złota smielowana wypracująca sprawiedliwość, ma
Dyamentów 8, Peret 4, Rubinów 4.

3to Sztuczka mająca wyobrazenie ptasiki, smielowana, ma w
sobie Rubinków 8, Smaragdów 2.

4to Cyferka smielowana z rubinkami, i wiszącym u spodu
dyamentem w srebrze.

5to Krywcyk złoty z 4 dyamentkami, dwoma smarag
dami, i trębna rubinkami

6to Syjinka złota z dyamentkiem pośrodku, i rubinkami
około sedmo

7mo Satarenka z trębna peretami, dwoma rubinkami, i jednym
szafirem

8vo Cyferka, ze dwoma smaragdekami, i dwoma rubinkami

Papier pod literę F

1mo Krywcyk złoty z peretką dię, i trębna karbunkutami

2do Sztuczka okrągława smielowana, ma peret 4 Rubinów 18
Paworek niebieskich 6

3to Krywcyk z Rubinkiem pośrodku większym, a dwoma matemi
na bokach, dwoma karbunkutami u spodu, i trębna peret
mi 14 na koto, i w środku

4to Imię Jezus smielowane ma rubinków 3. i Peretek 3

5to Krywcyk z ciarnym kamieniem ma karbunkutów 3. Peretek 7.
Gyanaikow

6to Paworek niebieskich 2
Cyferka złota ma rubinek 1. Peretek 2.

7mo Szczęśliwa złota z peretką na środku, i osmio Rubinkami na koto

8vo Cyferka złota w której krywcyk z pięci Rubinków ułożony u peret
u spodu wisi

9mo Krywcyk większy i mniejszy złote z w tych Rubinków 2 i 2
Peret po rogach i w środku 6.

- 10 Situka podługowata złota z osobką łaskotką, mającą ma Rubinkow 9. Smaragdow 2, Peret wielkych i mniejszych 124
- 11 Situka złota smelkowana w środku Pianka, mająca, ~~zawiera~~ na wierzchu palmę, zawiera Rubinkow 10 Peret 4.
- 12 Gwiazdeczka złota z pięciu Rubinkami i jedną Peretką
- 13 Koryczka smelkowana ma Rubinki 4. Peret 1.
- 14 Koryczka podługowata z 3 rubinkami i 2 Peretkami
- 15 Koryczka Jauszniczka jedna z osmiu Rubinkami, i 1 Peretką
- 16 Siniareczek Peretek, między temi ~~Situczek~~ smelkowanych 100 kta z tyloz Rubinkami
- 17 Gó ferek podługowatych 3. a jedna szpiczasta, w tych ceterch Rubinkow znajduje się 21. Peretek 5.
- 18 Stupczek złoty z granakiem, serdusko lakierowane i Peret 1.
- 19 Situczka złota kształt pukrzyzka wyrzająca, ma granatow 21 i Peretek 4.

Papier pod Litera G G

- 1 Amo Manelow długi z zamkami smelkowany jestu dwie, w tych kamieni długi roznego koloru znajduje się 124.
- 2 Udo Manelka z czarnym na końcu kamieniem, ma w sobie miesznych kamieni roznego koloru 11.
- 3 Udo Manelka mata ma w sobie matych kamyczkow roznego koloru z osobkami dwoma 13.
- 4 Udo Maneltek mieszanych dwie, mają w sobie kamieni liczą i korale przeruczące 29.
- 5 Udo Manelow mających po obu końcach smelkowane Imię Jezus para jedna, znajduje się w nich kamieni popielatych 20.
- 6 Udo Krzyżek smelkowany z 4 kamieni szkarłatnych i 20 zony, a podobnie tych Rubinek jeden

Papier pod Litera H. H

- 1 Amo Korala potamanego ~~nakształt~~ szbuk 3.
- 2 Udo Krzyżek złoty ma ^{granatow} karbow 12. Dyamenek jeden
- 3 Udo Szukow smelkowanych 7. 4 tyloz Rubinkow
- 4 Udo Koryczek dwa, w nich ^{granatow} karbow 2.
- 5 Udo Situczek w rozney wielkości, i figurę jak to Bukietow
jak Cyfer

już Cyfer, Kocycek złotych smelkowanych i niesmelko-
wanych, tacia do tego Cyfra na ktorej Imie Jezus rubi-
nami wyprawione, takie Metal złoty na którym obraz
zbiawiewła Pana wyryty, Krzyżkow malekich i większych
siesi, Cyferka z pelikanem wniey, oraz konika złotego
smelkowanego, takie dotychczas do tychże sztuczki etrelo-
wa z portrekiem amotka na niey, I nayduje sie na
tym Papierie ogutem Situciek Złotych ~~złoty~~
~~złoty~~ Sto siedm N^o Situki 107. w tych Situ-
kach nayduje sie Rubinkow ^{mniejszych i większych} ~~złoty~~ i mata-
caska ^{granatowa} ~~karminowa~~ Dysiac sto Dwieście trzy N^o ka-
mykow 1193, i jeden ~~tyk~~ ^{tyk} ~~złoty~~ w kryżku

Papier pod Litera J. J.

Amo Agnuskow dwa w których na Emeli Imie Marya wy-
rzone, okoto mniejszego peretek malekich 13, a większych
dwie

Zelo Portretek na Emeli w srebro apprawny

Zto Kryżyki w którym ^{granatowy} ~~karminowy~~ 6, a pod nim peretek
2.

Zto Agnus dury ^{złoty} ~~karminowy~~ ma postrodku obraz Najsw Panny rzu-
ty na kamieniu, ma okoto Peret 29, Turkuwkow 2. Ru-
binek 1.

Zto Serdusko kryształowe w złoto apprawne

Oto Xiazeczka złota ma 5 granatow, i trzy Perety

Imo Cyferka smelkowana z dwoma Peretami

800 Metalik majacy z jednej strony na Emeli obraz ukrzyżo-
wanego Otusa Pana, z drugiej strony Najsw Panny

900 Agnus aspidowy w złoto apprawny majacy na jednej stronie
wyryty ~~obraz~~ obraz S. Daniela, na drugiej stronie S. Jęzoty

do Cyferka złotych i trzema peretkami, i kryszalem w srodku
karda

111 Kryżyki złoty z czterema Peretkami

112 Cyfra srebrna z Imieniem Marya, a na drugiej stronie
Imieniem Jezus, z siedmiu sikietkami na okoto

113 Kocycka na drotach majaca Peret 9 osadzonych a ~~jedna~~
dwiadzia większa w srodku

- 14 Topaz duży w złoto oprawny.
 15 Gwiazdeczka mająca w środku perłę dużą d.
 16 Krzyż kawalerski portajany z granatem sporym pośrodku
 17 Dewotka z perłą jedną
 18 Krzyż kawalerski z promieniami mający po środku obrzeżenie
 napis: Panny za szeptkiem
 19 Cyferka złota ze szeptkiem turkusowym, i trzema perłkami
 wiszącymi
 20 Krzyżek Emeliowy w złoto oprawny z poszycią
 21. Situlka złota ze szeptkiem białym na feldzie białoroiowej
 22 Gwiazdek szklanych szklanych - " 9.

Papier pod Literą K K

Sygnety, i Pierścienie złote z samymi Dyamentami

Pierścionek d z dyamentami d. Drugi ze 4. Trzeci z 3. Czwarty
 ma dyamentów 7. 5ty dyment d. 6ty ma 5. 7my ma 6.
 8my ma dyament d. 9ty ma dyament 8. 10ty ma dyament 4.
 11ty ma dyament d. 12ty ma dyament 3. 13ty ma dyament 3.
 14ty ma dyament 9. 15ty ma dyament 7. 16ty ma dyament 9.
 17ty ma dyament 7. 18ty ma dyament d. 19ty ma dyament 3.
 20ty ma dyament 5. 21ty ma dyament 7. 22ty ma dyament d.
 23ty ma dyament d. 24ty ma dyament d. 25ty ma dyament d.
 26ty ma dyament d. 27ty ma dyament d. 28ty ma dyament d.
 29ty ma dyament d. 30ty ma dyament d. 31ty ma dyament d.
 32ty ma dyament 4. 33ty ma dyament 10. 34ty ma dyament d.
 35ty ma dyament 2. 36ty Obrzeżenie ma dyament
 aków 8, i turkusów na koto Odem.

Pierścienie z sygnety z dyamentami, i innymi kamieniami

Pierwszy sygnety ma dyament d. i rubinów 2. Drugi ma dyament
 menek jeden, i rubinów 2. 3ty ma dyament d. i rubinów 7.
 4ty ma dyament d. i rubinów 7. 5ty ma dyament 2. i aspid d.
 6ty ma dyament 6. i krwawnik d. 7my ma dyament d. i rubin 4
 8my ma dyament 2. rubin d. 9ty ma dyament 6. ~~10ty~~ aspid d.
 10ty ma dyament 8. rubin d. 11ty ma dyament 6. i granat d. 12ty
 ma dyament

14ty ma Dyami 2. Rubin 1. 13ty ma Dyami 1. Rubin 6.
 14ty ma Dyami 2. Rubin 1. 15ty ma Dyami 1. Rubin 7.
 16ty ma Dyami 6. y Turkus 1. 17ty ma Dyami 12. i Turkus 1.
 18ty ma Dyami 1. Rubin 10. 19ty ma Dyami 3. i granat 1.
 20ty ma Dyami 6. i Topaz 1. 21ty ma Dyami 5. i Granat 1.
 22ty ma Dyami 4. i szkiełko 1.

Papier pod Litera L L L

Obrazki Pierścienie sztoki z kamieniami Granatami
 i Rubynami, i innymi kamieniami
~~Pierścienie pierścienie z granatami.~~

Pierścienie z granatami samymi trzydziestu siedem
 Pierścienie z granatami 36 w nich znajduje się granatów ²⁰²
 i w jednym kryształ. Pierścienie jeden z Rubynami 8.
 Pierścienie z szafirami 3. Pierścienie z Turkusami trze
 jeden a drugi i jednym granatem, drugi z dwoma
 granatami i Turkusem jednym. Pierścienie z krawa
 kami 9. Pierścienie z aspidem jeden In suma pierścieni
 w szkiełku 55.

Pierścienie z podkieszciami kamieniami
 Pierścienie sztoki smalcowany z drugim Topazem, drugi
 z matym topazikiem niesmalcowany
 Pierścienie z szmaragdem smalcowany
 Pierścienie z perłą Spora uyangska
 Pierścienie z szkiełkami i podkieszciami kamieniami między
 temi jeden bez kamien 11. 11

Papierki maty Ten Papier warty
 na obdarz matki Boskiej. niewpływaj.
 Trzcawka z drugim szkiełkiem czerwonym, i matymi białymi
 Lousnie z zielonymi szkiełkami większemi, i białymi małe
 na okoto
 Kobyłkow z dwiema koralami dwie a trzei z matym koralom
 Lousnie po dwa szkiełka zielone a na środku po dwa białe para
 jedna. W. zawiętych Papierkach
 Aspidow Lousnie kształt wyrażających 2, trzei w sztoki opraw
 ny, a ciwarty granasty, takie aspidow matych 4
 Topazow

Topatow Duiych - 2.

Krwawnikow jeden spory okrągtopodługowaty, drugi
mniejszy, trzeci jeszcze mniejszy, a dwa matych w srebro
oprawnych

Chryzolit jeden; Granauk jeden

w Drugim papierze zawinięte kamyczki

Kamyczkow różnych, kolorach, i wielkości, oraz figu-
rie, i szkiełek drobnych 129.

Koralow malutkich - 10.

Perty

Peret nieprzeyszcionych z niciami, gdzie wchodzi
i petliczki między klejnotami przed tym mieszczone,
i inne od szkiełek i korywek merdatnych odstaczone, odwa-
żyto się lotow czterdzieści i pięćdziesiąt

Złoto ze szkiełek od klejnotow od-
dzielone w woreczku nasydzącej się

Złota z papierow między klejnotami odjętego, licząc
krzyżki z tancuszkami odważyto się funt jeden, i
Cwierć trzy 27 Jul R 1762

Złota przy Rewizji sz Prowincyata waionego w które
wchodzi obrazki, tabliczki, manelki, tancuski, tyreuka
do komerunsi, ciaska se między tym złotem najdu-
je się Tabliczka złota mająca w oczach dwa Dyamen-
uki Odważyto się Funtow trzy, Lotow jedynadzieci, = 10
~~i funt złota, i Cwierć jedna. Przy Cwierci złota~~
= i trzy Cwierci złota na waga Szalkowa liczyto się
Kielich złoty z Pateną wagi funtow pięć 17 Fun 5
Kielich drugi z pateną mniejszą na którym korywek
mających Rubinkow 22, wagi ze wszystkim funt jeden
Koralow złoty, i Votum nakładatt nogi waga Funtow
dwa bez lotow dwoch. In summa wagi cate złoto Funtow
dwadzieści Lotow 13. i Cwierci 3 złota

Panachia

Panachia złota ~~na~~ na drzewie we środku rzemień bry-
 ceskie mającym, liczy się na mey Rubinow 38 Lima:
 ragdow 8. We środku tej Panachii znajdują się
 w papierku zawinięte Dymeniki 2

Srebro Utomki w Woreczku

Srebra Utomkow od sztuczek czyli korynek
 Góie tancuch portacany wchodzi, krytyki de
 odwarpto się Funtoz dwa i Lotow dwa. Te wzięte
 Pado stopienia de 27 Jul 1782
 Pasch Srebrny i drotu pleciony we troje zto-
 ny więcej jak na saven Ptugosi wszystkie trzy
 situki

Koronka aspidowa to jest paciorki, między
 ktorymi są przerwane koralki maśutka

Datt w Tyrowicach R^u 1782 de 27 Julij n. Col

X Sylwester Palcrowski z S. B. W

Spr. B. kommissarz wyzna-
 ciony do Rewizji klejnotow
 Argenteryi, i spisania bez-
 trad tych wszystkich my

Supplement do Dawniejszego Kapitularza wywarajacy
 czego na papierach klejnoty Lyrowickie czasu Keis.
 Zyi tychre w R. 1782u mieu Marcu sponadzony
Papier sub litera O na bibule

133 w Kapitularze pisze złoto kołko a w rzeczy jest srebrne
 i nie rubinkami, lecz albo granatkami albo prostem
 i kietkami

133 Zopar dury. w złoto oprawny jest zapisany po między
 klejnotami w nowym Rejestrze opisanemu

133 Time loco napisany szafir bardziej twardym jest lub komi
 porycya

133 loco 13to kanak z rud dyamentu wmiankowany
 pmiemiony jest od kogos do terca diamentowego w nowym
 Rejestrze opisanego

133 loco 16to ktada sie manele dostateczne złoto we trzy
 taneczki drotowane tych na papere niema, chyba

przei nie tanuszek który jest przy kryzku, lecz kryzik
 bedie bez tanuska z ktorym opisuje sie

133 loco 17 opisuje sie Tanuszek dury złoty porwany
 a tego niema tytko dwa kawatki taneczka kney

133 loco 18uo. Opisuje sie kryzik złoty Biskupa z tanuskiem
 szcero złotym drotowej roboty, a tego niema

133 Nad to w tym papere jest kryzik maty credit
 złoty z tanuszkiem matym złotym proporcjonalnym
 ktorego niema w Kapitularzu

Papier sub litera N.

133 loco ki kryzyku zielonemi kamieniami jednego nastaje
 wysytka podlug Kapitularza znajduje sie
 Papier pod litera L M. wysytka

jest jak w Kapitularzu, Papier L L

133 na pap. w Kapitularzu zapisano Koyzika złota z juquo
 rubinkami, a na papere szerszacy w ostatniej rocy
 cie rubinkow, takie na papere jest Koyzika złota
 szmelcowana, ktorej w Kapitularzu niema

Papier L K. wysytka jak w Kapitularzu

133 134 135 136 137 138 139 140 141 142 143 144 145 146 147 148 149 150 151 152 153 154 155 156 157 158 159 160 161 162 163 164 165 166 167 168 169 170 171 172 173 174 175 176 177 178 179 180 181 182 183 184 185 186 187 188 189 190 191 192 193 194 195 196 197 198 199 200 201 202 203 204 205 206 207 208 209 210 211 212 213 214 215 216 217 218 219 220 221 222 223 224 225 226 227 228 229 230 231 232 233 234 235 236 237 238 239 240 241 242 243 244 245 246 247 248 249 250 251 252 253 254 255 256 257 258 259 260 261 262 263 264 265 266 267 268 269 270 271 272 273 274 275 276 277 278 279 280 281 282 283 284 285 286 287 288 289 290 291 292 293 294 295 296 297 298 299 300 301 302 303 304 305 306 307 308 309 310 311 312 313 314 315 316 317 318 319 320 321 322 323 324 325 326 327 328 329 330 331 332 333 334 335 336 337 338 339 340 341 342 343 344 345 346 347 348 349 350 351 352 353 354 355 356 357 358 359 360 361 362 363 364 365 366 367 368 369 370 371 372 373 374 375 376 377 378 379 380 381 382 383 384 385 386 387 388 389 390 391 392 393 394 395 396 397 398 399 400 401 402 403 404 405 406 407 408 409 410 411 412 413 414 415 416 417 418 419 420 421 422 423 424 425 426 427 428 429 430 431 432 433 434 435 436 437 438 439 440 441 442 443 444 445 446 447 448 449 450 451 452 453 454 455 456 457 458 459 460 461 462 463 464 465 466 467 468 469 470 471 472 473 474 475 476 477 478 479 480 481 482 483 484 485 486 487 488 489 490 491 492 493 494 495 496 497 498 499 500 501 502 503 504 505 506 507 508 509 510 511 512 513 514 515 516 517 518 519 520 521 522 523 524 525 526 527 528 529 530 531 532 533 534 535 536 537 538 539 540 541 542 543 544 545 546 547 548 549 550 551 552 553 554 555 556 557 558 559 560 561 562 563 564 565 566 567 568 569 570 571 572 573 574 575 576 577 578 579 580 581 582 583 584 585 586 587 588 589 590 591 592 593 594 595 596 597 598 599 600 601 602 603 604 605 606 607 608 609 610 611 612 613 614 615 616 617 618 619 620 621 622 623 624 625 626 627 628 629 630 631 632 633 634 635 636 637 638 639 640 641 642 643 644 645 646 647 648 649 650 651 652 653 654 655 656 657 658 659 660 661 662 663 664 665 666 667 668 669 670 671 672 673 674 675 676 677 678 679 680 681 682 683 684 685 686 687 688 689 690 691 692 693 694 695 696 697 698 699 700 701 702 703 704 705 706 707 708 709 710 711 712 713 714 715 716 717 718 719 720 721 722 723 724 725 726 727 728 729 730 731 732 733 734 735 736 737 738 739 740 741 742 743 744 745 746 747 748 749 750 751 752 753 754 755 756 757 758 759 760 761 762 763 764 765 766 767 768 769 770 771 772 773 774 775 776 777 778 779 780 781 782 783 784 785 786 787 788 789 790 791 792 793 794 795 796 797 798 799 800 801 802 803 804 805 806 807 808 809 810 811 812 813 814 815 816 817 818 819 820 821 822 823 824 825 826 827 828 829 830 831 832 833 834 835 836 837 838 839 840 841 842 843 844 845 846 847 848 849 850 851 852 853 854 855 856 857 858 859 860 861 862 863 864 865 866 867 868 869 870 871 872 873 874 875 876 877 878 879 880 881 882 883 884 885 886 887 888 889 890 891 892 893 894 895 896 897 898 899 900 901 902 903 904 905 906 907 908 909 910 911 912 913 914 915 916 917 918 919 920 921 922 923 924 925 926 927 928 929 930 931 932 933 934 935 936 937 938 939 940 941 942 943 944 945 946 947 948 949 950 951 952 953 954 955 956 957 958 959 960 961 962 963 964 965 966 967 968 969 970 971 972 973 974 975 976 977 978 979 980 981 982 983 984 985 986 987 988 989 990 991 992 993 994 995 996 997 998 999 1000

Papier pod Litera L I

M3 niestaje jednego pierścienia jak zapisano w Raptulariu bo tylko na papierze znajduje się pierścieni 31. a w raptulariu 32.

na papierze litera W Papier pod Litera L II jest wyciętko podług Raptularia. na tym papierze litera W stoi

Papier Pod litera L G

M3 niemasz Agnuska z wyobrazeniem subtelnym zwiastowania Najś. Panny

M3 niemasz drugiego Agnuska na uelonym kamieniu złotego z rubinkiem wiszącym, a w Raptulariu zapisano,

M3 na papierze jest nadto ~~agrus~~ metaliczek złoty smelcowany na jednej stronie imię Jerus na drugiej imię

marja Drugi także smelcowy dner taluk złoty niebieski smelk mający z obu stron na jednej imię

Jerus, na drugiej imię marja, w środku pod imię

Jerus Portredek znajduje się, tego niemasz w Raptulariu także znajduje się kotko podobno złote, którego niemasz w Raptulariu.

Juduer ~~z~~ znajduje się okiż gtawa situka złota smelcowana na kształt relikwia ryżka z proinym środkiem. Juduper znajduje się nad to krawniczki w złoto podobno + oprawy, który w raptulariu nienapisany

Papier pod Litera L. F.

M3 Obrzka złota z jednym tylko dyamentakiem w gnie

a u spodu drugiego niema jak pisze w Raptulariu

Papier pod Litera E. Papier pod Litera D. jest wyciętko znajduje się wyciętko

Papier pod Litera C.

M3 ~~to~~ to kryżyka opisanego z dyamentami złotego i peretkami dwoma niemasz na papierze, a zapisany w Raptulariu

im ~~no~~ do opisanych w Raptulariu sytuacji złote dwóch z dyamentami a bez ~~z~~ peretki nie dostaje na papierze

M3 nad to znajduje się kryżyk złoty o smaragdulkow w sobie mający z dwoma peretkami wiszącymi.

Im Situekha złota z 3 uęzi złotona rubinkami sa diona

Sadiona, Peretka miern w wazkiej Koryzce majaca nay
duzaj sie na papierze a niesa opisane w Raptulariu

Papier pod litera B nay wydzie jak w
Raptulariu opisano wszystkie sztuki

Papier pod litera A drugi pod liczbą Korcał
na IV Bci pod liczbą 2 dunt
M^o Sztuka duża złota ~~dyamentami~~ jeden duży pośredku)
cała sadiona, w której prornych miejsc goie były dyamentuki
liczące in arca 56 abas bei dyamentow, przytey sztuce
konk złoty smekcowany z peretka z nayduze sie napa
pierze bibulastym pod litera O.

M^o N^o 2do w Raptulariu opisana sztuka ma we środku
nie szafir lecz Chryzolit na papierze pod liczbą IV
znacionym

M^o w Raptulariu opisana sztuka sub N^o 5to nie jest dya
mentowa, Podług zaświadczenia Brata Oberdyka

Jm M^o sub cod N^o w Raptulariu opisana sztuka zda
niem tegoz Brata nie jest dyamentowa

M^o w Raptulariu N^o 9no opisana sztuka złota z koryzka
mi w których wresia rubinki wresia dyamentuki sa
pośredku nie szafir lecz Chryzolit zawiera

M^o w Raptulariu zapisane pod Litera A Petlic złotych
duzych dwie, których na papierze sub litera A
nie ma

M^o Pod tą litera A w Raptulariu zapisano koryzek
złotych smekcowanych 18 zapisano z rubinkami
a wresci damedy niemaj rubinkow, lecz maja na
publikach smek nakutatt kamyczkow jui ciarny jui
biały

Co sie wyraza w Raptulariu Inwentarza dawnego
pod znakiem # nieco sie musi nadjowac; poniewaz
wiele sie rzeczy opisato w opisanii nowym od nas
uczynionym z tadea Brata Oberdyka; Obraczek uciuro
złotych zdaje sie a jest mniej jak sie pod tym znakiem
wyraza #. Koraczek złoty postumenciku niema
teraz ani jest z tym postumencikiem naleziony.
Nienalezione takoz Perst funtow cztery i totow
dwanaście. Takoz Koralow funtow cztery i totow
dwadzieścia szesna

dwadzieścia osim. nienależliwym. Videat opisanie nape
w którym i z wercika niebieskiego wybrane rzeczy są
opisane i otasowane, do woreczka zaś te rzeczy w torone
które mają baro mają draunek
Ms Papier jeden pod literą F na którym znać że były
fakies klejnoty prawdziwe czyli Cieskie, teraz nie na
nim нема, a ratym jak jest konnoty Edie

Au 1702. Zda Amiliv Doped mające przepis Kapitulaty Bzje-
shicy, którego przeszło officium, lubo zaczęła, dopodnie nie
mogła dla nieznaleszenia Inwentarza potrzebnego do reu-
zii uszytlich sreber i klejnotów Zakrytyi Zyromilicy, przy-
mizy na podpisach wyrażeni, a wyznaczeni od tejże Kapi-
tulaty do zreuidowania i sporządzenia Inwentarzów tak-
klejnotów, ialso i sreber wspomnioney Zakrytyi Zy-
romilicy i innych w tejże Kapitulacie wyrażonych uży-
wszy za pomocnika w pomienioney, mazy Jd. a Sylwe-
stra Patryuszkiego Supra Bzjenskiego, przy styczili-
smy do reuizii i spisania i sreber i klejnotów Za-
krytyi Zyromilicy. Ze zaś porządne Inwentarza
sreber, a żadnego klejnotów, nieznalesziliśmy, a spisa-
smy srebra, i one po nichszej części poważyliśmy -
tak, iak jest opisano na osobliwym Arluuzju, rękami
naszemi podpisany. Co się zaś tyże klejnotów i-
na Ottażu Madli Bzshicy wstajacych, i w Zakrytyi na-
leszonych, i w Szkatule, w której здавна klejnoty chowa-
ne były, zdwzonych, tych, które są na Ottażu Madli Bz-
shicy, nie tyhałowmy, ialso i tych, które są na dwóch
Apparatach bogatych; alesiny onych spisanie jednomy-
szczy.

Kt. Supremum Zyromiechum i Bytemplemu pomozly;
 a ktore z Zakrytych byly przyniesione, spisali smy i oszacowali
 smy regulujze sie zdaniem Brata Obendycha, iak za swiadocz-
 two, w ktorym talone Kleynoty z taxy az ad daw opisa-
 ne. Kleynoty w szhatule będy, poniewaz nie miaty
 zadnego opisanie i inventarza w teyże szhatule zdo-
 zonego, iz nie hęd osmiecenia dla nie mozna w tak krótkim cza-
 sie przeyzienia Archiuii Provincii z przyczyny trudnego tu-
 sprawnidzenia w uiowennym teraznieyżym czasie J. A. Sa-
 muela Nowickiego Provincii naszej Prok. Konsultora i
 Supra Witenbkiego, ktoremu Archiwum uniezone jest. Pre-
 to wedlug Receptularza R. 1755 Recept. R. dmi Provincii
 ad presens, a pod tenazaw, ^{1 de opisanie} zostajzech w szhatule Kley-
 notow z J. A. S. P. Januarem Anonymum oznaczonego R. dmi
 missarza / ten Receptularz między Papierami slyżemi-
 R. dmi Provincii znalazł / przezone Kleynoty rewidu-
 waliśmy, i konfrontowaliśmy, z ktorogo do swiadoczli-
 smy, iz wiele kleynotow w Receptularzu R. dmi opi-
 sanych jest, ktorych w szhatule nie znaleźliśmy, i
 zadnego śladu nie pouziedowaliśmy; wiele nie tym porzę-
 kiem, iak nadmieniony opisyje Receptularz, ułdzo-
 nych postreżaliśmy: nie ktore zew w Receptularzu nie
 opisane i nie zmieniane widzieli smy; co uszyfko-
 na arkuszu tu przytoczonym pod tytułem: Supple-
 ment do dawniejszego Receptularza, zabonno b. wali-
 smy. Procz tego znaleźliśmy w teyże szhatule papier
 swięty baruiant, czyli tym podobny, na ktorym se-

szcze

reżery teraz znajduj^ę się Klejnoty, z miejscami oba-
 ruzjami, że kiedyś były na nim Klejnoty uložone.
 w Revidowaniu zaś samych Klejnotów nie było
 nam się zdawały innego gatunku, i ab^o są oprowa-
 nie było wyślone, czego usztybięgo w Supplemen-
 cie naszym, użycy wspomnianym ostrzeżenie uczyni-
 łismy. Te zaś bez perzypdu i Inwentarza tabowe-
 Klejnoty zostanci nie powinni, gdyż nam uszty-
 bin czo i oboliznosci nie pozwolity tym się zatru-
 dnie, spozyczenie desponatego Inwentarza, i tobie-
 go, w którychby wosztybię Klejnoty na choje gatu-
 ni podzielone były: W jest Sztabu a Samych do-
 amendów złozone do jednej klasy, Sztabu z-
 diamentu i innych kamieni do drugiej-
 Sztabu innego rodzaju kamieni do trzeciej,
 i tak daley Jak myś^l Superiorowi Zyrwickie-
 mu i Biskupemu ukazywamy; których sta-
 obazania niebożey uierności Swoicy przych-
 na siebie wykonanie Juramentu w te Słowa:
 Ja N.N. Przysięgam ^{Prz} Bogu Wszekmogzemu
 wdrożey S. Jedynemu, iż meżę sobie uniezony
 spisanie Klejnotów Zaboystij Zyrwickiey uszty-
 bitnosci, uierności w spisywaniu, i iab^o najwiele-
 szy sekret, przed Ladny osobę nie należną odbrę-
 się przycemnie nigdy nie mojęcy zachowa- a-

iezełby

9

ieżeli by przypzł do stopienia nie bdych siebie, aby
zadney Szody nie miata zabrycia, usilnie starać sie
bde: tak mi Bozi ~~Opemuz~~ i nie uina męba zbaucicela
Pana. Po bdych wykonanyh Jramenach oaty
rzez, ra! sie dziek, od nas opivana. Ta nie bdy
wagi wli Jremi: Bofami podpiwujemy. Dett wdy
rouicock Roku miesieca Dnia w Supra

Teodoruz Roskadi 21 Mm Szwingatt
Maxymilian Wileczyński AMB Prins Lit. Sclw
Sylwester Patcewski L. S. B. W. Spi B. J. m
Ihroft. J. Srafnowski 2 S. B. W. Sup 21 m



T.

J.

3

4

3

2

4

4

J.

4

J.

J.

J.

Fundersowe obligacye odprawowania
Mryss. i Innego Nabriewistwa w Cerki
Zyrowickiej

10
Na Miesiac
i Redu-
kowana
na Miesiac

1 ^o	Nawieczna pamiatka Lurego Mielerski jego żony i Porodkowich, przy innych obowiazkach, wte stamencie wyparzonych, w hardy erwartek, Piątek i Sobote, przy stobie Bozey czynione byto memento zabladajac czastke Hostyi wedle obrzad. G. n.		
2 ^o	Fundur Michata Potubinskiego na odprawowania Mryss. rytanych w Poniedziatku, srode i Sobote, co tydzien: za kt. 3000.	12	3X
3 ^o	Zaduse Gabryela Snottha co sobota mra s. jedna, 3000 kt. Przy innych obowiazkach.	4	J
4.	Zaduse Heleny Tyrbiewiorowej i jej Meza we wtorek rytana, a w piątek spiewana za 3000 kt. (Wypytany Dziwiatowski)	4	3
5 ^o	Zaduse w. O. Franciszka Mielerskiego, co tydzien mra s. rytana jedna i godzinli codzien. 1700 kt.	4	J
6.	Milotaja Mirzowa fundus na odprawowanie Mryss. zadusy zmatek w wtorek i srode - - - - -	4	J.
7 ^o	Samuela Niemcewiera fundus na odprawowanie Mryss. jednej spiewanej zadusy zmatek w wtorek i srode 1000.		J.
8.	Zaduse Anny z Eysmontow Otkowska Mryss. rytane co srode i piatku, 3000.	4	3
9	Zaduse Andreja Nowickiego co poniedziat mra s. rytana i moleban we srode 6000.	4	4
10.	Zaduse Michata Hasaburde co sroda i piatku mra rytana. 1000	4	3
11 ^o	Fundur Michata Besevieviera na hardyoch odprawowania Mryss. 160, za 2000		2
12.	Fundur S. Joachima Cieshanowiera mra s. rytana jedna zadusy zmatek co tydzien	4	4
13.	Fundur Eleonory na Mra z Baranowiczow Hottowiczyny na Mre spiewana z Mryssa Piotlowa	4	4
14.	Felicyanny Tuhanowskiej co tydzien mra s. rytana jedna	4	J.
15.	Maryjaney z egimlich Judyckiej mra s. rytana jedna co tydzien	4	4
16.	Samuela Szemiota za kt. 2000, mra s. jedna co miesiac.	J.	J
17.	Zaduse Alexandra i Kordiana 1000		J.
18.	— Konstantego i Eufemii 1000		J.

Syhwedley Patent
of Throft A. R. Parafin



Dyhweddyer lath
of hroth of P. P. P.

